



Quartiers espagnols de Naples, Italie, mai 2018 © Francisco Bossoletti(fresque)/Alessia Di Risio (photo)

SOMMAIRE

LE POINT SUR

- 03** Fausses évidences et représentations
- 07** La Méditerranée dans la mondialisation
- 10** Entre conflits et révolutions
- 12** Enjeux régionaux, enjeux internationaux

THÈMES ET DOCUMENTS

Mythes, relectures

- 18-19** Imaginaires spatiaux
- 20-21** Bord à bord : changement de focale
- 22-23** Islam méditerranéen et chrétientés d'Orient
- 24-25** Insularités et îlésités
- 26-27** Patrimoines culinaires
- 28-29** Femmes et espaces publics

Territoires mondialisés

- 30-31** Sous-traitances en chaîne
- 32-33** Géographies discrètes de la mondialisation
- 34-35** Oasis, entre local et global
- 36-37** Istanbul, "ville-monde"
- 38-39** Capitales culturelles
- 40-41** Exclusions

Les routes : fluidités et frontières

- 42-43** Ports, routes et trafics
- 44-45** Le premier gisement touristique du monde
- 46-47** Frontières : réalités et représentations
- 48-49** Camps, *hospots* et squats
- 50-51** Le Maroc, carrefour de mobilités
- 52-53** Villes refuges, villes rebelles

Vers d'autres horizons

- 54-55** Villes en révolution : Le Caire
- 56-57** Tensions sur les ressources
- 58-59** Une mer de plastique
- 60-61** Dés-intégration
- 62-63** *Softpower* et "langue du milieu"

Direction de publication
CNRS Éditions

Édition, iconographie, maquette
Martin Veber

Cartographie
Alexandre Nicolas

Photogravure
CNRS Éditions

Fabrication
Marie Léman

PREMIÈRE DE COUVERTURE

Village d'Oia sur l'île de Santorin,
Grèce, 16 juillet 2016

© Athanasios Gioumpasis/Getty Images

QUATRIÈME DE COUVERTURE

Vue aérienne de l'oasis de Douz, Tunisie, 2008
© Patrick Zachmann/Magnum Photos

Pour toute question à l'équipe éditoriale,
vous pouvez adresser un mail à :
cnrseditions@cnrseditions.fr