



Max Beckmann, *Self-portrait as a Nurse (Autoportrait en infirmier)*, 1915. Inv. Nr. KMV 2
© Von der Heydt-Museum Wuppertal / Photo : Antje Zeis-Loi, Medienzentrum Wuppertal

Direction de publication
CNRS Éditions

Édition, iconographie, maquette
Nathalie Lempereur

Cartographie
Alexandre Nicolas

Photogravure
CNRS Éditions

Fabrication
Estelle Perez

L'auteur tient à exprimer sa gratitude à l'Historial de la Grande Guerre de Péronne et tout particulièrement à Christine Cazé. Il remercie également Julien Gueslin, Alexandre Sumpf, Eddy Oziol, Stéphane Le Bras, Anne Rasmussen et Victor Demiaux.

PREMIÈRE DE COUVERTURE

Femme dans une usine d'obus.
Couverture de la revue mensuelle en néerlandais *De oorlog im beeld* (*La guerre en images*), n° 7, décembre 1917, éditée par l'*Illustrated London News*
© Historial de la Grande Guerre - Péronne (Somme)

QUATRIÈME DE COUVERTURE

"Le sale coin", de Charles Martin, 1915.
Extrait de son recueil de dessins à la plume et poésies intitulé *Sous les pots de fleurs*, composé au Front entre 1914 et 1917, avec une préface de Pierre Mac Orlan
© Archives départementales de Saône-et-Loire
Fonds Grande Collecte 14-18
Fouquet/Martin, 12 NUM 090/016,
Droits réservés

Pour toute question à l'équipe éditoriale, vous pouvez adresser un mail à :
cnrseditions@cnrseditions.fr

SOMMAIRE

LE POINT SUR

- 02** Le retour de la Grande Guerre : histoire et mémoire
- 04** Un désenclavement historiographique
- 06** Un désenclavement chronologique
- 09** Un désenclavement géographique
- 13** Un désenclavement thématique
- 16** Un désenclavement académique

THÈMES ET DOCUMENTS

Combattre

- 18-19** 1912 : les Balkans, premiers fronts de la Grande Guerre
- 20-21** L'échec des plans (Tannenberg et la Marne)
- 22-23** L'échec des batailles de matériel : l'exemple de la Somme
- 24-25** La mondialisation de la guerre
- 26-27** Les armes nouvelles
- 28-29** Le front : expériences du temps et de l'espace
- 30-31** Les échecs allemands et la reprise de la guerre de mouvement en 1918

Sociétés en guerre, sociétés de guerre

- 32-33** Produire
- 34-35** Nourrir les populations en guerre
- 36-37** Contrôler et mobiliser
- 38-39** Secourir
- 40-41** Protester
- 42-43** Témoigner de l'extermination

Une longue sortie de guerre

- 44-45** La grande pandémie dans la Grande Guerre
- 46-47** Des traités ambigus
- 48-49** Les États-Unis au cœur d'un nouvel ordre mondial
- 50-51** L'Europe de l'Est à feu et à sang
- 52-53** Le Moyen-Orient bouleversé

Mémoires de la guerre

- 54-55** Commémorer
- 56-57** Militer
- 58-59** S'approprier

Écrire l'histoire autrement

- 60-61** L'Historial de la Grande Guerre
- 62-63** L'histoire environnementale de la Grande Guerre